

PROFESIONAL ESPECIALIZADO 17 (2010) – OFICINA DE COMUNICACIONES E IMAGEN INSTITUCIONAL – COMUNICACIONES INTERNAS

I. IDENTIFICACIÓN DEL CARGO	
1. Denominación:	Profesional Especializado
2. Tipo Cargo:	Administrativo
3. Código Cargo:	2010
4. Grado del Cargo:	17
5. Ubicación Organizacional:	Central
6. Nivel del cargo:	Profesional
7. Ubicación Funcional:	10 Despacho del Defensor del Pueblo
8. Dependencia:	1020 Oficina de Comunicaciones e Imagen Institucional
9. Área:	102001 Comunicaciones Internas
10. Sub área:	No aplica
11. Cargo del Jefe:	Quien ejerza la supervisión directa
II. PROPÓSITO PRINCIPAL	
Ejecutar actividades, planes y programas relacionados con la producción fotográfica y de imágenes digitales para las piezas comunicativas en la Defensoría del Pueblo, para apoyar la difusión de la imagen institucional y en el manejo eficiente y eficaz de los procesos de comunicación Externa de la Defensoría del Pueblo.	
III. DESCRIPCIÓN FUNCIONES ESENCIALES	
<p>Hacen parte de éste perfil las funciones generales para todos los servidores de la Defensoría del Pueblo y las correspondientes con el nivel del cargo establecidas en ésta Resolución y las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar conocimientos, principios y técnicas en las investigaciones o actividades asignadas conforme a la naturaleza y funciones de la dependencia. 2. Ejecutar actividades para la producción de fotografía e imagen digital en el marco del proceso de comunicación institucional. 3. Practicar todas las diligencias que sean necesarias para la búsqueda de información, imágenes y demás elementos para apoyar el proceso de comunicación institucional. 4. Prestar colaboración en aspectos de su competencia cuando sea solicitada por el superior inmediato, para contribuir al cumplimiento misional de la dependencia. 5. Realizar el diseño fotográfico para prensa y tramitar su aprobación para su respectiva publicación. 6. Salvaguardar el archivo fotográfico de la dependencia y preparar informes y estudios relacionados con su profesión que le sean solicitados por el jefe inmediato de acuerdo con los procesos asignados. 7. Apoyar la actualización de la información que se maneja en las piezas comunicativas de la Entidad. 8. Participar y apoyar el diseño de piezas comunicativas para las diferentes dependencias de la Defensoría del Pueblo. 	
IV. CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teniendo en cuenta la Constitución Política y la Ley, los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario, acorde con la misión y visión de la entidad. 2. Oportunamente y de acuerdo con los lineamientos y políticas institucionales. 3. De conformidad con los procesos y procedimientos establecidos. 	

4. De forma veraz y oportuna y de acuerdo con los lineamientos dados por el superior inmediato.

VI. CONOCIMIENTOS BÁSICOS O ESENCIALES

1. **POLÍTICAS – ESTADO:** Constitución Política, Gestión Pública, organización y funcionamiento del Estado.
2. **MISIONALES – INSTITUCIONALES:** Marco legal institucional, estructura y funcionamiento institucional, Derechos Humanos, Derechos Humanos, política pública, Derecho Constitucional.
3. **PROCESOS ADMINISTRATIVOS – FUNCIONALES:** Diseño web, multimedia, fotografía, gestión de proyectos, comunicación organizacional e institucional, medios de comunicación oral y escritos, conocimientos específicos del área disciplinar, edición, redacción y estilo, producción de contenidos, elaboración y gestión de documentos.
4. **COMPETENCIAS COMPORTAMENTALES:** Aprendizaje continuo, experiencia profesional, trabajo en equipo y colaboración, creatividad e innovación.

VI. RANGOS DE APLICACIÓN

- Entidades públicas del nivel nacional, territorial o cualquier oficina en representación del Estado en el exterior.
- Clases. Verbal, telefónica, virtual (Chat, e-mail, teleconferencia, foro virtual).
- Categoría. Información.
- Clases. Escrita, digital, verbal, presencial.

VII. REQUISITOS DE ESTUDIO Y EXPERIENCIA

1. Título profesional y matrícula o tarjeta profesional, en los casos requeridos por la ley, en Comunicación Social o Periodismo, Cine y Televisión, arte audiovisual, Diseño Gráfico, Publicidad o en áreas relacionadas con las funciones a desempeñar.
2. Título de Postgrado en áreas relacionadas con las funciones a desempeñar.
3. Un (1) año de experiencia profesional o docente, relacionada con las funciones a desempeñar.